



കാലത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ് ഒരുന്നോക്കു കാണാനുള്ള
സഹായത്തിന്റെ ത്യാഗപൂർണ്ണമായ യാത്രകൾ

ഇന്ന് തൊൻ പാദ്ധതിൽ മസീഹ് ഉള്ളാശം(അ)ന്റെ സഹായാക്കൽക്ക് പാദ്ധതിൽ മസീഹ് ഉള്ളാശം(അ)നെ കാണാനും സന്ദർശിക്കാനും ഉണ്ടായിരുന്ന ആവേശവും താഴപലവും വ്യക്തമാക്കുന്ന ഏതാനും സംഭവങ്ങളാണ് കേൾപ്പിക്കുന്നത്.

ହାତିକର୍ତ୍ତ ଶିଖୀଙ୍କ ସୁଧୂରୁଗୁଡ଼ିନ୍ ସାହିବୀପିଲ୍ ବିବରିକୁଣ୍ଠ ଏବୁ
ବିବସଂ ବେଗୁତେ ହୁଳିକବୁଣୋର ବାଦିଯାନିତ୍ତ ପୋକାନ୍ତୁଣ୍ଟ ଉତ୍କଳ
ଚମାଯ ଆଶ୍ରମା ଏବେଳ୍ପେ ମୁଦ୍ରାତିକିତ୍ ଉଣ୍ଡାଯି. ତାଙ୍କ ଏବେଳ୍ପେ
ବୁନ୍ଦୁମାନଷ୍ଟ ସହୋତରେ ହୃଦୟ ସିରାଜୁଦ୍ଦିନ୍ ସାହିବୀନାକ୍
ଏବେଳ୍ପେ ହୁଣ୍ଟ ଉଦ୍ଭେତେତକବୁନ୍ଦିଛୁ ପାଇଁତୁ. ଅଶୋର ଏବେଳ୍ପେ ପକଳେ
ଚିଲାବିନ୍ଦୁଣ୍ଟ ପଣ୍ଠ କାହାକୁ ତଥାଯିଲ୍ଲାଯିରୁଣ୍ଠ. ବୁନ୍ଦୁମାନଷ୍ଟ
ସହୋତରେ ହୃଦୟ ସିରାଜୁଦ୍ଦିନ୍ ସାହିବୀ ଏମନିକଣ୍ ରେ ରୂପ
ନାଲକିକବାଣୀ ପାଇଁତୁ. ଏବେଳ୍ପେ କରୁଣିତ ହୁଣ୍ଡାର ରେ ରୂପମାତ୍ର
ମାଣୁଣ୍ଟରେ. ଅଛ୍ଵାକିତ କୁଦୁତରେ ତାଙ୍କ ନାଲକୁମାଯିରୁଣ୍ଠ.
ତାଙ୍କ ପିଣ୍ଡିକ ବାସି ହରିସୁର ଅପରିହାର ସାହିବୀନାକ୍ ଅତିଳା
କବୁନ୍ଦିଛୁ ପାଇଁତୁ. ତାଙ୍କ ବାଦିଯାନିତ୍ ପୋପୁକର୍ଯ୍ୟାଣୀ. ଅନ୍ତେହିମୀ
ପାଇଁତୁ. ତାଙ୍କୁ ବରାଂ. ଅନ୍ତୁତା ତିବସଂ ତନେଶର ରଣ୍ଡୁପେରୁ
ବାଦିଯାନିଲେକଣ୍ ପରୁଷ୍ଟକୁ. ବୁକାଳଯିତ୍ ନିନ୍ଦା କାଳିନ୍ଦଯାତି ପ୍ରୁଣ
ଷ୍ଟକ୍ ଛୁପାର ସମୟରେ ବାଦିଯାନିତ୍ ଏତାନ୍ତିଶ୍ଚୁରୁଣ୍ଠ. ହାତିକର୍ତ୍ତ
ହମ୍ବିହି ହାତୁଣବ୍ (ଆ) ମୁହାୟ ହୁଲାବାତର୍ ନଟତି. ମୁଦ୍ରାତିକିନ୍
ସମ୍ବାଦମ ଲାଭିଛୁ. (ଅତିହାନ୍ତିଲ୍ଲାହାହ୍ ଅଲା ବାଲିକ୍) ପିଣ୍ଡିକ ଏହି
ତୁମ୍ଭ.

ହାଜି ମୁହମ୍ମଦ ଖୁସ ସାହିବଁ ବିଵରିକରୁଣ୍ୟ: ଏ କାଳେତ୍ତ ଅତିଲ୍ ଅନେକଂ ପରିଷମାୟି ଏହିରେ ପତିବଁ ହୃତାୟିରୁଣ୍ୟ: ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱୟାକୁତିରେ (ହୃତ ଦ୍ୱୟାକୁତି ପେରାଣୀ) ଏରୁ ସହିଗ୍ରୂହ ଆବୁତିରେ ଥାଏ ନାହିଁ କହି କୁଟିଯ ତଥାକରୁଣ୍ୟ ଏରୁ ବେଳକରିଲ ବେଢ଼ିଲୁ ନ୍ତି. ଅତାଯତ ଏ ବେଳକରିଲିରେ ତଥାକରୁଣ୍ୟ କାଢିଗ ପକଳ ଦ୍ୱୟାକୀ ଉଣ୍ଡାୟିରୁଣ୍ୟତ. ଜୁମ୍ମାର ତିବସଂ ଥାଏ ଲାହୋରିତ ନିର୍ମାଣ ବ୍ୟାବ ବରେ ଦେଇଗିଲିର ଯାତ୍ର ଚେଯୁମାୟିରୁଣ୍ୟ. ପିନ୍ନିକିଂ ଅଧିକାର ନିର୍ମାଣ ବେଳକରିଲିର ଯାତ୍ର ଚେଯାତ୍ର ବାରିଯାଗିର ପୋକୁ. ଜୁମ୍ମାର ନମସ୍କରଣତିର୍ଥ ଶେଷ ତିରିଛୁ ବେଳକରିଲ ବ୍ୟାବାଲୟିତ ବାନ ଦେଇଗିଲିର ଯାତ୍ର ଚେଯାତ୍ର ଲାହୋରିତ ପରୁମାୟିରୁଣ୍ୟ. ଏହିଲ୍ଲା ଜୁମ୍ମା ଅତ ତିବସବୁ ଅନ୍ତର୍ମାତରିରେ ରିତି ହୁଏ ବିଯତିଲାହୀୟିରୁଣ୍ୟ. ଅନ୍ତର୍ମାତର ହାନ ଲାହୋରିତ ନିର୍ମାଣ ଜୁମ୍ମାର ନମସ୍କରିକରୁଣାତିକାଯି ବାରିଯା ଗିରି ସଥିରମାୟି ପୋକାଗୁଣାତ୍ୟିରୁଣ୍ୟ. ପତିକାନୀ ପ୍ରତିକାନୀ ଏହିରେ ଦ୍ୱାରାଯାତ୍ର, ଆତ୍ମ ପରବୁ ଦିକକରୁଣାକାନ୍ତିର କୁଟକୁତାଳୀକାନ୍ତିର 24 ଏହିରେ ଦ୍ୱାରା ବେଳକରିଲିବାଣୀ ହୃତାୟିରୁଣ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଯାତ୍ର ଚେଯାତ୍ରିରୁଣ୍ୟତ.

ബോക്കർ ശിർസാ ടുലാം ഗൗസ് സാഹിബ് (റ) വിവരക്കുന്നു. താൻ ആദ്യമായി 1901 ഫെബ്രുവരിയിൽ വാദിയാനിൽ വന്നപ്പോൾ മറുപട്ടിക്കുണ്ടായിരുന്നു. കൊള്ക്കിയിൽ വൈദാനത്ത് ചെയ്തു. എഴുത്തു മുഖ്യമായ വൈദാനത്ത് വൈദാനത്ത് താൻ 1900 ആഗസ്റ്റിയിൽ ചെയ്തിരുന്നു. താൻ മൂലവി അബ്ദുൽ കരീം സാഹിബിനോട് ചോദിച്ചു. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വസിപ്പ് (പ്രത്യേകമായി) ചെയ്യേണ്ട കാരാം) പിണ്ഠത് തന്നാലും. പിണ്ഠതു: ജീവിതത്തിന്റെ വസിപ്പ് മുതാം, കൂടുതലും വാദിയാനിൽ വന്ന് കൊണ്ടിരിക്കുക. ഹാതാവിനെന്നും ഭാരവിനെന്നും കുട്ടികളെയും മുഖിടുന്ന താമസിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വാദിയാനിൽ ഒരു വീടുംഭാക്കണമെന്ന ചിത്ര ഫോറ്കുവന്നു. ഫോറ്കും അവധിയിൽ വരുംബാധിപ്പാം നേരെ വാദിയാനിൽ വന്ന് താമസിക്കാം. അങ്ങനെ താൻ ഏരെന്റ് ജോലിനുമാലമായ കിഴക്കേ ആദ്യികയിൽ തിരിച്ച് ചെന്ന ഉടനെ ഫോറ്ക് വീട് ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി 600 രൂപ മൂലവി അബ്ദുൽ കരീം സാഹിബിന് അയച്ചു കൊടു

ആരു. ഏറ്റവാൽ മുന്ന് വർഷങ്ങൾക്ക് രേഖപ്പണ താൻ തിരിച്ചുവന്നേഷാൾ, എന്നിക്ക് അതിനുള്ള അവസരം ലഭിച്ചില്ല എന്ന് പറഞ്ഞ് വേദം പ്രക ടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഉല്ലാവി സാഹിബ് എന്നിക്ക് പണം തിരിച്ചുതന്നു.

മൂലവി സാഹിബ് ഹാംഗത്ത് അവദ്ദനിക്കേൾ വിടിക്കേ ശുകർ ഭാഗത്താണ് താഴപിച്ചിരുന്നത്. പണം തിരിച്ചുറുന്നതുകിയ സമയത്ത് ഫിന്നുകളുടെ വീടുകൾ കാണിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു; ഈ വലിയ വലിയ വീടുകളെല്ലാം അഹർമദികളുടെതാണ്. പ്രത്യേകിച്ചു ഡെപുട്ടി ഫിന്നുവിൻ്റെ വീടിലേക്ക് ചുണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ടാണ് പറഞ്ഞത്. അതിൽ മുഖ്യാർ നമ്മുടെ ഓഫീസുകളാണ്. എഴുതുന്നു. ഹാംഗത്ത് മൂലവി അബ്ദുൽ കരിം സാഹിബ് ആത്മിയജ്ഞാനത്തിന്റെ കൊടുച്ചുടിയിൽ എത്തിയ ആളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ കാരം അല്ലോറു പുർണ്ണിയാക്കി. ഏതായിരുന്നാലും ആ കാരണങ്ങൾ ഹാംഗത്ത് മസിഹ് മൂളം (അ) പറയാറുണ്ടായിരുന്ന കാരണങ്ങളായിരുന്നു. അത് അവരുടെ മൂലാനെ എത്രമാത്രം പർബിപ്പിച്ചു എന്നുവെച്ചാൽ ഇതെല്ലാം തന്നെ തന്നെർക്ക് ലഭിക്കും എന്ന ഘ്യഷവിശ്വാസം അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീട് അല്ലോറു അത് നൽകുകയും ചെയ്തു.

ହାତିରେ ଛିଯାଗଲ ସହୃଦୟଙ୍କିର୍ଣ୍ଣ ସାହିତ୍ୟ (୧) ବିବଳିକରୁଣ୍ୟ. ଏହା
ବିବସଂ ଏହିରେ ମୁଖ୍ୟତତୀତିରେ ହୁଏ ଛିନ୍ତ ଉଣ୍ଡାଯି. ଶିରସା ସାହିତ୍ୟ
ଯଥାର୍ଥତତୀତିରେ ପାଇଁ ଅବସାନିକିତ୍, ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେହତତିରେ ବିଶ୍ଵାସିକରୁ
କରୁଣ ଚେଯାଇଲ୍ଲକିତ୍ ନନ୍ଦାଦ ଅବସାନି ଏହିକାରୁଣ୍ୟ?
ଏହା
ବିବସଂ ତାଙ୍କ ଏହିରେ ଆମାଯିଯାଇବାର ହକି ହୁଏଇ ଅବସାନିକରୁଣ୍ୟ
ଗମ୍ଭୀର ସାହିତ୍ୟଙ୍କିର୍ଣ୍ଣ ତାଙ୍କ ନାଭେ ରାବିଲେବେୟା ବେବକୁଣେଇବୋ
ବାରିଯାକିତ୍ ପୋକୁଣତାଯିଲିକରୁଣ୍ୟ ଏହିଏ ପଠନତୁ. ହୁଏ ଅନ୍ତେହା
ଅତିରେ ବେବାରାତିରେ ହୁବୁଛୁଛୁ କମାଯାଗଲା. ହୁଏ କେହିଁ ଅନ୍ତେହା
ପଠନତୁ. ଥର୍ମାରୋଦାରୁ ପଠନରୁତ୍. ତାଙ୍କୁ ନିଜେକାହାପଂ ବରୁଣତା
ଗଲା. ଅନ୍ତେହାତିରେ ହୁଏ ବାକରୁକର୍ତ୍ତ କେହିଁ ଏହିକିମ୍ ସାରେତାହା
ତୋଣି. ଅନ୍ତେବେଳେ ତାଙ୍କର ରଣ୍ଟ ପେରୁଥି ଅନ୍ତରୁତ ବିବସା ଅତିରି
ବିଲେ ତାଙ୍କ ବାରିଯାକିଲେକାହିଁ ପୁରିଷେଷନ୍ତୁ. ଗୋତମିରେ ଏହାରେ ନା
କରୁକରୁଯିରୁଣ୍ୟବେଳାହିଁ ତୋଣ୍ୟାଣ୍ୟ. (ଆତାଯତ୍ ଗୋତମାଙ୍କ କୋଯିତ୍
ଅତିରେ ନିର୍ମାଣ ଯାଏଥି ପେରିଷେଷନ୍ତରୁକରୁଯିରୁଣ୍ୟ). ତାଙ୍କର ରଣ୍ଟ
ପେରୁଥି ଦୟାଶମିତି ଏତତିଯତିକୁଣ୍ଠରେଷଂ, କୁତିରବଣିଯିତି ଯାତ୍ର
ଚେଯାଗଲ ତୁଙ୍କଣି. କୁତିରବଣିଯିତି ନେରତେତରଙ୍ଗ ଏହା ଯାତ୍ର
କାରଙ୍ଗ ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ୟ. ଆତି ଛିଯାଂ ନୁହ ଅହାହିଁ ସାହିତ୍ୟ
କାବିଲି ଆଯିରୁଣ୍ୟ. ତାଙ୍କର କୁତିରବଣିଯିତି ଯାତ୍ର ଚେଯାଇ
ଛୁବାଲିରେ ସମୟରେ ବାରିଯାକିତ୍ ଏତିକୁଣ୍ଠରୁଣ୍ୟ. ବୁଝୁ ଚେଯାଇ
ତାଙ୍କର ରଣ୍ଟପେରୁଥି ହାତ୍ତିଜିହ୍ଵାକିତ୍ ଏତି.

അന്ന് മസ്ജിദ് മുഖാറക്ക് വളരെ ചെറുതായിരുന്നു. അവിടെ തന്നെ വരുന്നതിന് മുമ്പ് അഞ്ചാൻ ആളുകൾ മൂക്കുന്നണായിരുന്നു. തൊൻ അവരെ എല്ലാവരേയും വളരെ സുക്ഷിച്ച് നോക്കി. പിയുന്നു. അവരിൽ ആരും തന്ന തൊൻ കാണാനാഗ്രഹിച്ച വ്യക്തിയായി ഏറ്റിക്ക് തോന്നിയില്ല. അതായത് ഈദേഹം ഫാദർത്ത് മസിഹ് മഹാദാർ (അ) നെയാൻ കാണാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ ഇരുന്നിരുന്നവരിൽ ആ രൂപത്തിലുള്ള ആരേയും കാണാൻ സാധിച്ചില്ല. പിയുന്നു. ഏകദേശം പത്രം പത്രം മിനുസ്കർക്ക് ശ്രേഷ്ഠ ഫാദർത്ത് വലിപ്പത്തുൽ മസിഹ് ആഗതരായി. അദേഹം ഇടുന്നിയ ഗ്രാമിയുടെ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന അടുത്തുള്ള വാതിൽക്കൽ വന്ന്

ନିମ୍ନ. ତୋର ଆଦେହାତେତ କଣ୍ଠେ ପେଟକୁ ଫୁଲୁଣେଇବୁ. ଅଧିବା
ରେ ପୁଷ୍କତିତୁମ୍ ଉଣ୍ଡ ଏକିତ ଅଥ ହୃଦୟରେ (ହାତିର ବଲୀମ
ଅପ୍ରାପ୍ତ) ତାଙ୍ଗଯାଵାକୀଳ ସାଧ୍ୟତ ଏଣ ଚିତ ଏବେଳେ ପ୍ରାସାଦରେ
କଟନ୍ତୁପାନ୍ତୁ. ଅଶୋର ହାତିର ବଲୀମତ୍ତୁରେ ଉଣ୍ଡିହାତେ ଅପ୍ରାପ୍ତ (୧)
ପିଣ୍ଡରୁ. ତାକର ହୃଦୟାଳୁକୁ. ହାତିର ସାହିବ ହୃଦୟର ରଜୁ
ନାତାଯିରିକଣ୍ଠୁ. ହୃଦୟରତିର ତର୍ତ୍ତିରୁଳାରେ ଉଣ୍ଡାଯିଟ୍ରାଣ୍ଡ ଏଣ ଛନ୍ଦ
ଫ୍ଲିଲାକଣିତିରୁଣ୍ଟୁ. ଆତମାତ୍ରର ପଲିଯ ଆତମାଯ ବ୍ୟକ୍ତିରୁଣ୍ଟାଯି
ରୁଣ୍ଟୁ. ଆଦେହାମ ପିଣ୍ଡରୁତ୍ତରେକାଳେ ତୋର ହୃଦୟାଳୁ. ହୁଣି ରଜୁର
ପୁଷ୍କତି ହୃଦୟରେତକାର ଆତାଯତ ହାତିର ବଲୀମତ୍ତୁରେ ଉଣ୍ଡିହାତେ
ଅପ୍ରାପ୍ତିନେକାର ଉନ୍ନତାଯିରିକଣ୍ଠୁ ଏଣ ମନ୍ଦଫ୍ଲିଲାକଣି. ଆତ୍ମ ଆତ୍ମ
ଶିର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରା ହାତିର ବଲୀମତ୍ତୁରେ ଉଣ୍ଡିହାତେ ଏଣ ମନ୍ଦଜୀବି ହୃଦୟାଳୁ
ରକଳିରେ ଆକରେତକଣ୍ଠ ଆଶରାତାଯି. ଆଶୋର ସୁରୁଳ ଯୁଗମା
ନାତି ଏତତିଯତ ପୋଲେଯାଳେ ତୋଣିଯିରୁଣ୍ଟାତ. ଆତାଯତ ଉଚ୍ଚ
ସାମୟରୁ ସୁରୁଳ ପୁରୁଣ୍ଠାଯାଯୁ ଉଚ୍ଚିତ୍ୱଯରୀନାତ ପୋଲେ. ଏତେବେଳେ
ରୂପମ କାଣାକାଣେ ପ୍ରାସାଦରେ ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ଟାତ, ଆତି
ଲାବୁ ଏତ୍ରେଯେ ଉନ୍ନତମାଯିଟ୍ରାଣ୍ଟ ଆଦେହାତେତ କାଣାର ସାଧ୍ୟତ.
ତେଣେର ଏମ୍ବାବରୁ ହାତିର ଅବେଳାକୁ ଆଶରାଯାନେଶୋର ବହୁମା
ନାରମ ଏଶୁଣେନ୍ଦ୍ର ନିମ୍ନ. ଅବିଦୁରେତ ପ୍ରକାଶପୁରୀତମାଯ ଆନ୍ଦୋଳନ
ଶାଖାତ ବାନି କଣାଶୋର ପ୍ରାସାଦରେ ରାତି ଲଭିତ୍ରୁ. କରୁଛୁ ଏମ୍ବା
ତଥ କାଣାକାଣେ ଆଶରାଯାନେଶୋର ରାତି ନିଶ୍ଚାନ୍ଦେଶୀ ଦ୍ଵୀପ

ആ സമയത്ത് ബോക്കംഗൾ യാൻവുഡ് ബേഗർ സാഹിലി് എന്നെൻ കൈപിടിച്ചു ശക്തമായി മുന്നോട്ട് തണ്ണി. തൊൻ ആദ്യ സഫ്റ്റ്പിൽ ഈ തുറഗരാത്ര് ഫാദ്ദിത്ത് സാഹിലിന് അടുത്ത് പോയി നിന്നു. തൊൻ അതുപരിയാത്തിൽ ഇരുന്നശ്ശാർ, തന്റെ പാപങ്ങളെക്കുറിച്ച് വാർക്കു കയ്യും അതോടൊപ്പം ഫാദ്ദിത്ത് അവബസ്യമായി തോജോടു തോർ

ചേർത്ത് നിന്നതും എല്ലാം ഓർത്തും അനിയള്ളിത്തമായി കരഞ്ഞുപോയി. തേങ്ങാൻ തുടങ്ങി. പാദിൽ അവുംസ് എന്നെന്തു മുഴ സ്ഥിതി കണ്ട്, തന്റെ കൈകൊണ്ട് എന്നും പുറം സ്വന്നഹരിത്താട തടവി. നമ സ്കാരത്തിന് ശ്രേഷ്ഠാണ് സ്വന്നഹരിത്താട തടവിയൽ, നമസ്കാര ത്തിനിടയിലല്ല.

അദ്ദേഹം എഴുതുന്നു. ഹരിത്ത് അവർഗസ് വാദിയാനിലേക്ക് പുറി പ്രക്ഷേപാർ വിനിതന്നും കുടെ പോയി. വാദിയാനിൽ എത്തിയ അതെ തീയ്യതിക്ക് തന്നെ ഗുരുവാസ്പുരിൽ പോകേണ്ടതായിരുന്നു. ഞാനും കുടെ ചേർന്നു. അസർ നമസ്കാരത്തിന് രേഖം ഒരിക്കൽ ഫുസ്തുർ പറഞ്ഞു. ജനങ്ങൾ തന്നെ ഉസിഹ് മൊള്ളഡിനെ കണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നും ബൈബാളത് ചെയ്തിരിക്കുന്നു എന്നും നമ്മുടെ പാപശ്ശാ രൂതിക്കായി ഇത് തന്നെ മതിയായതാണ് എന്നും കരുതുന്നു.

ഹാംഗ്കിൽ മസിഹ് ഉള്ളൂർ (അ) പരിയുകയുണ്ടായി.യമാർമ്മ കാരം ഇയ്യാനകനങ്ങൾവും എന്നതാണ്. ഇതുമുഖ്യമേന ഉന്മുഖരെ വണി അക്കദരയ്ക്കാം. നാം കേവലം ഭാർഗ്ഗ കാൺിച്ചുതന്നിലീക്കുന്നു. ഇവാദത്തും സഹായവും അല്ലാഹുവിന്റെ തന്നെയാണ്. അതിനായി ഒരു അനൈഷ്ഠണവും പരിശ്രമവും ആവശ്യമാണ്. ഇത് തന്നെയാണ് ഉന്നത നിലവാരത്തിലേക്ക് കൊണ്ട്പോകുന്ന യമാർമ്മ കാരം. ഹിന്ദി ദത്ത് മസിഹ് ഉള്ളൂർ (അ) എൻ്റെ ബൈബാത്തിൽ വരുന്നത് ഇത് ലക്ഷ്യം പൂർത്തിയാക്കാനാണ്.

ഹാംഗ്റത്ത് വാസി ടുലാം റിസൂൽ സാഹിബ് ബന്ധൻ വിവരിക്കുന്നു. 1907 ഡിസംബർ ലെ ജലസ സാലാനയിലെ സംഭവമാണ്. ഹാംഗ്റത്ത് ഇന്തിപ് ഒളുള്ള് (അ) ലാവിലെ നടക്കാനായി പുറത്ത് പോകുന്നതായിരിക്കും എന്ന് വ്യാഴാച്ച് വെക്കുന്നേരം അഭിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ആ

കാലത്ത് ഒരുപാട് തിരക്കുണ്ടാകുമ്പോൾ അവിടെത്തെ ചുറ്റും കൈകൾ കോർത്ത് പിടിച്ച് ഒരു വലയം ഉണ്ടാക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. സംഭവം ഞാൻ മുമ്പും ഏറ്കൽത്ത് മറ്റാരു കാരുവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കേൾപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏതായിരുന്നാലും അവരുടെ ആവേശവും താൽപര്യവും സേവനം ചെയ്യാനും ഒരുന്നൊക്ക് അദ്ദേഹത്തെ കാണാനുമായി താൽപര്യം ഇതിൽ നിന്ന് പ്രകടിക്കുന്നതാണ്. എങ്ങനെന്നയാണ് വലയം ഉണ്ടാക്കാറുണ്ടായിരുന്നത് പറയുന്നു.

ଉଦ୍‌ବେଶଂ ଓନ୍ ସୁରକ୍ଷିତତ୍ୱାଯିରୁଣ୍ୟ. ମହାନ୍ ହୃଦୟରିଳେ କାଣୁ କେଇନ୍ୟୁଭ୍ରତାଯିରୁଣ୍ୟ. ରାବିଲେ ତଣେର ମଜର ନମ୍ବପ୍ରକାରତିରି ନିନ୍ ପିରଛିଛେବାର ଶୁଭ୍ୟବଳ ଜନନେଭ୍ରତୁ ହୃଦୟରିଳେ ପ୍ରତିକିଛିଛୁ କୋଣ୍ ମାରକର୍ବିତି ରୈଖିଚ୍ଛ କୁଟାର ତୁଳଣି. ହୃଦୟର ଏତି ବାଗ ତତିଲ୍ୟବ୍ୟବ୍ୟାଙ୍ଗ ନକଳାନ୍ୟ ପୋବୁକର୍ବେଣୀ ପୁରୁଣ୍ଠାଯୁଂ ଅବି ଯାଙ୍କ ସାଧିଛିରୁଣ୍ୟିଲ୍. ଆବିଦ୍ଵାରା ହୁନ ବାଗରତିଲ୍ୟବ୍ୟ ପ୍ରବୁରେତେକଳ୍ ନକଳୁଣ୍ଟିକାନ୍ୟ ପୋକରୁ ଏଣ୍ କେନ୍ତାର ଅ ବାଗରେତେକଳ୍ ଜନ ନେର କୁଟାଯି ବାକିଯକୁମାଯିରୁଣ୍ୟ. କୁଛ ସମୟ ହୁତେପୋଲେ ଶୈବପଥବଳିତମାଯି ନିଲାନ୍ୟ. ହୃଦୟର ବଡ଼କଳ୍ ବରେତିଲ୍ୟବ୍ୟ ବାଗରେତେକଳ୍ ନକଳୁଣ୍ଟିକାନ୍ୟ ପୋକୁଣ୍ଟାନ୍ୟ କିମ୍ବା ଏଣ୍ ଅବସାନ ଉନ୍ନତିଲାକାର କଷିତେତୁ ହୃଦୟବାଗରତିରେଣୀ କାତିରୁଣ୍ୟ ତଣେର ପୁରୁଣ୍ଠାଯୁଂ ତର୍ଫାରାଯି. ହୃଦୟର ମାରକ ଗ୍ରିତି ନିନ୍ ପ୍ରବୁରେତେକଳୁଛୁ ବାତିଲ୍ୟକରେ ଏତକୁମେବୋର ତଣେର କେକକୋରତତ୍ ବଲାଯଂ ଉଣ୍ଟାକି. ତଣେର ଅତିକାନ୍ୟ ତର୍ଫାରାକୁ କମୁବୋର ଏଣ୍ଟାଙ୍କ କାଣୁଣ୍ୟରେ. ହୃଦୟ ରୈ ବଲିଯ ଜନକଲ୍ୟ ରେତାଦୀପଂ ବରୁଣ୍ୟ. ଅ ଜନକଲ୍ୟରୁ ଜନନେଭ୍ରତ ଅଶ୍ରୁହାତେ ମଣ୍ଡ୍ରାକ୍ ଚେରିତତ୍ ଚାଲିଛି ମେତିଛୁକୋଣ୍ ହୁଣୋକ୍ ପୋଯି. ହୁତ୍ ମାତ୍ରମ ତିରକୁଣ୍ଟାଯିରୁଣ୍ୟ. ତଣେରକଳ୍ ଅରଦୂତତ୍ ଏତକାନ୍ୟପୋଲାବୁ ସାଧିଛିଲ୍. ରେତି ଚଲ୍ୟବ୍ୟ ପରିଷରା ବାଗରତ୍ ରୈ ବଲିଯ ମର ମୁଣ୍ଟାଯିରୁଣ୍ୟ. ହୃଦୟର ଅ ମରେତିନ୍ ଚୁବଟିର ନିନ୍ୟ. ଆବିଦ ନିନ୍ ଅଶ୍ରୁହାପି ଜନନେରକଳ୍ କେକକୋଟକାର ତୁଳଣି. ଅଶ୍ରୋ ପାଞ୍ଚତ୍ୟ. ହାତିଗତ୍ ସାହାବିକାନ୍ୟ କେଣେରକୋଣ୍ ବନ୍ଦାଲବୁ. ଅଷୋର ଆବିଦ୍ଵାରା ପାଞ୍ଚତ୍ୟ. ଜନନେର ବାହୁଦୟକିଂ ନିର୍ମାଣ ଅରଦୂତତ୍ ବରୁଣ୍ଟାନ୍ୟରିକିମ୍ବା ଏଣ୍ ଏଣୋକ୍ ଅଲ୍ଲାହମୁ ମୁମ୍ବ ତରେ ପାଞ୍ଚତ୍ୟିକୁଣ୍ଟକ. ପଣ୍ଡାବି ବାଷ୍ୟିଲେ ରୈ ହୁତ୍ସହାମାଙ୍କ. (ତୁ ଅକଳି ନା ତକଳିନା) ଅତାଯତ୍ ନୀ ପାରିବାକିମୁକ୍ତାଯୁଭୁତ୍. ଜନନେଭ୍ରତ

திருக்கு காரணம் குடிக்கைஅல்லது நடத்துப்பாடு காரணம் என்று கூறினிடத் தோவுக்கியுமிருத் தோவுக்கியும் அவிட வேண்டும் என்று பிளிக் மூலம் அவசியம் உண்டு.

ଯୋକ୍ତର ଉତ୍ତରାଜ୍ୟରେ ସ୍ଵାଧୀନ୍ୟ ବିପରିକାଳୀନ୍ୟ. ଏଣିକିମୁଁ ହାତିଅତ୍ତ ଅବ୍ୟାପ୍ସ ଉଚ୍ଚିହ୍ନ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ (ଆ)ଶ୍ରମୀଯି କେକକାର୍ଯ୍ୟକାଳୀନ୍ୟ ହୁତ ମାତ୍ରମେ ଦାର୍ଢମୁଣ୍ଡାଯିରୁଥିଲୁଣ୍ୟ. ପଲ ପ୍ରାଵର୍ଷୀ ଜାନକାର୍ଯ୍ୟକାଳୀନ୍ୟରେ କାଲିଗ୍ରୀଟିଯି ଲୁହ ପୋଯି କେକକାର୍ଯ୍ୟକାଳୀନ୍ୟରୁଥିଲୁଣ୍ୟ. ଏଣିଟିକୁ ଯୁପତ୍ତିଯା କାର୍ଯ୍ୟକାଳୀନ୍ୟରୁଲିପ୍ତି. ଚିଲମେହାର ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ ତଞ୍ଚିବା ଏଣ୍ଠିକେଣିବରୁଥା ଯିରୁଥିଲୁଣ୍ୟ. ଏଣିରୁଥିବାଲୁହ କେକକାର୍ଯ୍ୟକାଳୀନ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠମୁଣ୍ଡାଯି ରୁଣ୍ୟ.

ହାତିର୍କଣ୍ଡ ଯୋକନ ଅବ୍ୟସ୍ଥାପାଦ୍ଧ ସ୍ଵାଧୀନ୍ୟ ପିଲାରିକୁଣ୍ଣା. ତାଙ୍କ ବ୍ୟାଳାଯିତ୍ତ ନିର୍ମାଣ ବାତିଯାଗିଲେକାଂ ପୋକୁବୋଶ, ଏବେ ସମୟତର ଛରୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରୟୁମନ୍ୟମାଯ ଅହାଶବିତ୍ତ୍ୟାଙ୍କ ବାତିଯାଗିତ୍ତ ପୋବାନ୍ତ ଲାଭ୍ୟିରୁଣ୍ଣା. ଅନ୍ତେହା ଚୋତିଛୁ. ଏହିତକିଲ୍ପାଂ କୁତିରବଣିଯିତ୍ତ ଏମନିକାଯି ସମଲମ୍ବନେବା. ହୃତୁକେକ୍ଟ ତାଙ୍କ ପରିଷରକୁ; ତାକର୍ତ୍ତ ତଣେ ହୃତ କୁତିରବଣିଯିଲେକାଂ ବନ୍ଦାଲ୍ପାଂ. ଅନ୍ତେହା ପରିଷରକୁ. ଏହାରେ ପକରି ଏହି ଅଣ୍ଟାଯୁଣଙ୍କ. ତାଙ୍କ ଏହାରେ ଚିଲବିତ ବାତିଯାଗିତ୍ତ ପୋକୁଂ. ଅତାଯତ ହୁବର ଅନ୍ତେହାତରିଙ୍କ ସଫଳାଙ୍କ ଯାତ୍ରାଯାଣଙ୍କ ନାହିଁ କିଯତି. ଏହିନାହିଁ ଅନ୍ତେହା ପରିଷରକୁ. ଅଣ୍ଟାଗେନ୍ତିଯାଙ୍କ ଏହାରେ କେବ୍ରିଯିତ ଯାତ୍ରକୁଳିଯୁଣଙ୍କ ତାଙ୍କ ପଣଙ୍କ ନାହିଁକି ପୋକୁଣନାତାଯିରିକୁଣ୍ଣା. ହୃତିର୍ତ୍ତ ନିର୍ମାଣ ଅବରୁଦ୍ଧ ଉପରୁପାଂ, ଅତମାନିମାନପାଂ, ଯାଚିକୁଣ ସ୍ଵଭାବତେତାକୁଣ୍ଣା ବେଳୁପଶୁଂ ମନ୍ଦିଲାକୁଣନେବାକାଶ ଜାଗନ୍ତେଶ ତଣେହୃତ ହୃତ ବାରିଦ୍ଵରତିଲ୍ପାଂ କୁତ କୁତ ବାତିଯାଗିତ୍ତ ବରୁଣନିଲାଣୀ ତଣେହୃତ ଜୀବିତଶୁଣ୍ଣତ ଏହିନାହିଁ ମନ୍ଦିଲାକାରୀଯିରୁଣ୍ଣା ଏହିନାହିଁ ମାଣୀ. ଅତାଯତ କଣ ଏବେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକରିଯାକୁତ ଅତମାନିମାନ ମାଣୀ. ମର୍ଦାନୀ ଚୋତିକୁଣନ୍ତିନେବାକୁଣ୍ଣା ବେଳୁପଶୁଂ, ମର୍ଦାନୀ ଅବର ପରିଶ୍ରମିଛୁ ପଣଙ୍କ ସ୍ଵରୂପିକୁଳାଯିରୁଣ୍ଣା. ପିନ୍ନିକ ହାତିର୍କଣ୍ଡ ମନୀହ ହରୁତାଙ୍କ (ଆ) ରେ ସମବାସତିର୍କ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରୟୋଜନନ୍ତେଶ ଏହିକୁଣ୍ଣା ନାତିନ୍ଦ୍ରିୟବେଣି କୁତକୁତ ବାତିଯାଗିତ୍ତ ବରାନୀ ପରିଶ୍ରମିକୁଣ୍ଣା ଯିରୁଣ୍ଣା.

ഹാംഗത്ത് ശിയാൻ ചിറാഗുദ്ദീൻ സാഹിബ് വിവരിക്കുന്നു. ഹാബിം അഹംഗരുദ്ദീൻ സാഹിബ് ഹൃസ്തൂഷായി ഇലാബാത്രത് നടത്തുന്നതിനായി ലാഹോറിലേക്ക് പോകാൻ തുനിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ കളിയാക്കിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഹക്കിം സാഹിബ് പറഞ്ഞു. സുഹൃത്തേ! താകൾ നമ്മുടെ ആളായിട്ടും കളിയാക്കുകയാണോ. ഈ കാരം കേട്ടപ്പോൾ എനിക്ക് അൽപ്പം ലഘു തോന്തി. എന്നെ പ്രദയം നിർമ്മാഖായി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്തോക്കാണ് ഞാനും ഹൃസ്തൂറിനെ കാണാൻ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പുറപ്പെട്ടു. ഈ കളിയാക്കിയ ഇദ്ദേഹം അപ്പോൾ അഹംഗരിയായിരുന്നില്ല. ഹക്കിം സാഹിബിനോട് താകൾ മസീഹ് ഉഞ്ചാറിനെ കാണാൻ പോവുകയാണോ എന്നോ ഒരോ കളിയാക്കി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവും, ഏതായിരുന്നാലും അദ്ദേഹം ഇദ്ദേഹത്തോക്കാണ് അൽപ്പം ചിന്തിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന് ലഘുതോന്തി. പറയുന്നു. ഞാനും അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പുറപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ബൈബാത്രത് ചെയ്യാൻ യാതൊരു ഉദ്ദേശ്യവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വാജ കമാലുദ്ദീൻ സാഹിബിന്റെ വിഭീതിൽ ഏതതിയപ്പോൾ ഹാംഗത്ത് സാഹിബ് രോഗാവസ്ഥയിലാണെന്ന് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ഒരുപാട്

ജനങ്ങൾ ഉള്ളായിരുന്നു. ഹൃസ്വിനേര് സമക്ഷത്തിൽ ആരോ അഡി യിച്ചു. ഒരുപാട് ജനങ്ങളുണ്ട്. ഹൃസ്വിനെ സിയാറ്റൽ ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഹൃസ്വർ ജനലിലൂടെ തല പുറത്തോട്ടിട്ടു. ഈ മുഖം ഒരിക്കലും ഒരു കളിവാദിയുടെത്തല്ല എന്ന് ഞാൻ അനുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ ഞാൻ ബൈബാത്ത് ചെയ്തു.

മലിക്ക് ബർക്കത്തുള്ളാഹ് സാഹിബ്യും മലിക്ക് നിയാസ് ദുഹമ്മദ് സാഹിബ്യും വിവരിക്കുന്നു. 1905 ലെ ഒരു ഭിവസം അസറ്റ് സമയത്ത് അലസൻ ജില്ലയിലെ റാഹോം എന്ന സ്ഥലത്ത് ഫുസുർ (അ) ഡൽഹി തിലേക്ക് പോവുകയാണെന്നും രാവിലെ ഏട്ട് ഓപ്പത് ഉണിക്ക് വണ്ണി വാരവാധ ദ്രോഷനിലുടെ കടന്നപോകുമെന്നും അറിയിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പോല്ലും കാർഡ് ലഭിച്ചു. (ആവിടെയാണ് ഇവർ താമസിച്ചിരുന്നത്.) ഹാജി റഹ്മത്തുള്ളാഹ് സാഹിബ്യും, ചൗധരി പിരോസ് വാൻ സാഹിബ് മർഹുമും എനിക്ക് ഡ്രുടി നൽകി. നീ യുവാവാൺ അതു കൊണ്ട് ഇപ്പോൾതന്നെ പോയി കരിയാം ജീവാനത്തിനെ അറിയിക്കുക. അങ്ങനെ ഞാൻ മഗ്രിബിന് ശ്രേഷ്ഠം പുറിപ്പട്ട കരിയാചിലെത്തി. ജീവാനത്തിനെ അറിച്ചു. അവിടെ നിന്നും കുറിച്ച് സഹോദരങ്ങൾ കുടുപ്പോന്നു. ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും ഈ വിധത്തിൽ നടന്ന് റാഹോ മിൽ നിന്ന് മുഴക്കുമെൽ ദുരത്തിലുള്ള വർവ്വാധ ദ്രോഷനിൽ എന്തി സുഖപ്പാർശവാദി നമസ്കരിച്ചു. അവിടെ ദ്രോഷനിൽ ഹബിബുൽഹംാൻ മർഹുമും ഹാജിപുരുഷകാരുടെ വകയായി ജീവാനത്ത് അംഗങ്ങൾക്ക് താമസിക്കുന്നതിനുള്ള സൗകര്യം ഒരുക്കിയിരുന്നു. പകൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വകയായിതന്നെ ദക്ഷണം വന്നു. വണിയുടെ സമയഭാക്കു കയ്യും വണ്ണി കടന്ന് പോവുകയും ചെയ്തപ്പോൾ പുറിപ്പട്ടുന്ന തീരു തിയിൽ മാറ്റു ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. അവർക്ക് ലഭിച്ച അറിയിപ്പ് അനുസരിച്ച് ഹാംറത്ത് മസീഹ് മഹാത്മ (അ) വന്നില്ല. തിരുത്തിയിൽ മാറ്റുമണായിരുന്നു. മെറ്റാരു ഭിവസം വരുന്നതായി ദിക്കും എന്നറിയിച്ചു. അതുമുഖം ഞങ്ങൾക്ക് ഒരുപാട് ദുഃഖമുണ്ടായി. എഴുതുന്നു. രാത്രിമഴുവൻ സ്നേഹാദിബ്യം കാരണം ഇത്രമാത്രം വലിയ താത്ര ചെയ്തിരുന്നു. എത്രമാത്രമെന്നാൽ അവസ്ഥ ഒരു ത്രാസിപ്പുമുണ്ടുവരുന്നു. കാണാനുള്ള

ആവേശവും താൽപര്യവും കാരണം തൈൾ ഒരൊറ്റ രാത്രികൊണ്ട് അനേകം മെച്ചൽ ദുരം ധാത്രചയ്തു. പിന്നീട് ഫാർത്ത് മസിഹ് ഷാഹലാൻ(അ) വരുന്നില്ല എന്ന് കണശോൾ കാലുകളിലെ വിള്ളലു കൾ ഓർമ്മവരാൻ തുടങ്ങി. ദുഃഖവും ഉണ്ടായി. പിയുന്നു, ഈ ദുഃഖം കാരണം തൈൾ കുതിരവെണിയിൽ തിരിച്ചുപോയി.

ഫാർത്ത് ഷാഹലാൻ ബാസി മെഹ്രബുബ് ആലം സാഹിബ് വിവരിക്കുന്നു. ഇത് ഹദ്ദേഹത്തിന്റെ അഫ്ഘാൻഥിൽ സ്പീക്കർക്കുന്നതിന് മുമ്പുള്ള സംഭവമാണെന്ന് തോന്നുന്നു. അങ്ങനെതന്നെന്നയാൾ പിയുന്നത്. ഞാൻ 8-ാം ക്ലാസിൽ വിജ്ഞാർത്ഥിയായിരിക്കുന്നേണ്ട്, ഫാമികളും ദേയും വഹ്നാബികളുടേയും ഒരുപാട് സംഭവങ്ങൾ ഇവിടെ ലാഡോ ദിൽ നടക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ ഫാമി മിംഗബുക്കാൻ ആയിരുന്നു. വഹ്നാബികളുടെ പഞ്ചിയിൽ പോകാൻ എനിക്ക് താൽപര്യം തോന്തി. അങ്ങനെ ഞാൻ ചിന്നായാവാലി പഞ്ചിയിൽ പോകാൻ തുടങ്ങി. ഞാൻ അവരുടെ ഒജ്ഞലിസിൽ ഇരുന്നേണ്ട് അവർ അല്ലാഹുവും സൗലും പിണ്ഠെത്തല്ലാതെ മറ്റാനും തന്നെ പിയുന്നില്ല എന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചു. എന്നേ പ്രകൃതം പിന്നീട് അഫ്റ്റല

ഹാസിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു. ചില സമയത്ത് വഹാബികളുടെ ഊല്ലി സിൽ ഹാംഗിത്ത് സാഹിബിന്റെ കാവുങ്ങളും പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കാപിറാൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉസിഹ് വാദം ഇസ്ലാമിന് എതിരാണ് എന്നെല്ലാം. അങ്ങനെ ഏരെന്തെ ശ്രദ്ധ സ്വാഭാവികമായും ഇതിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു. അങ്ങനെ ബാബാ ഹിഡായത്തുല്ലാഹ് സാഹിബിന്റെ മകൻ വലിയുല്ലാഹ് സാഹിബ് കുട ചവാറാ എന്ന ഒരു വ്യക്തി അഹമ്മദിയുഖിരുന്നു. താൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുത്ത് പോകാൻ തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്ന് ഹാംഗിത്ത് സാഹിബിനെക്കു വിച്ഛീ ഏതാനും കാവുങ്ങൾ ഉന്നയിലാക്കി. അദ്ദേഹം ഏനോട് ഇസ്ലിഖാഡ് തിബാറ ചെയ്യാനായി നിർദ്ദേശിച്ചു. അങ്ങനെ താൻ അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്ന് ഇസ്ലിഖാഡ് ചെയ്യുന്ന രീതി പറിച്ച് ഇസ്ലിഖാഡ് ചെയ്തു. അടുത്ത ദിവസം രാത്രി രണ്ട് മണിക്ക് താൻ ഇസ്ലിഖാഡ് ദുങ്ക ചെയ്തു ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. സുപ്പന്തതിൽ ഏനോട് ഏതൊരു ഒരു വ്യക്തി പറഞ്ഞു. താകൾ ഫുളുന്നേറ്റ് മുട്ടിന്മേൽ ഇരുന്നാലും. കാരണം താകളുടെ അടുത്ത് ഹാംഗിത്ത് ഇസ്ലൂൽ കർിം (സ) വരാൻ പോവുകയാണ്. ഏനിക്കും ഗ്രാവണിയിലുടെ ആരോ ഓരാൾ വരുന്നതിന്റെ ശൈദം കേരൾക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. അങ്ങനെ അദ്ദേഹം സുപ്പന്തതിൽ തന്ന മുട്ടിന്മേൽ ഇരുന്നു. ഇത്രയുഥായപ്പാർ അണേം യറ്റു വെളുത്ത വസ്ത്രത്തിൽ ഓരാൾ വന്നിരക്കുന്നതായി താൻ കണ്ണു. അദ്ദേഹം തന്റെ കൈകൊണ്ട് ഹാംഗിത്ത് ശിർസാ സാഹിബിനെ പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഏരെന്തെ മുന്നിൽ നിർത്തി. ഏനിക്കു പറഞ്ഞു. ഹാബ സീജ്ഞല്ലു വലിപ്പിന്തുല്ലാഹി വന്നംല്ല വ അത്രിലു. പിനീട് അദ്ദേഹം ചടങ്ങിപ്പായി. ശിർസാ സാഹിബ് ഏരെന്തെ പക്കൽ നിന്നു. തന്റെ ഒരു വിരൽ നെന്തിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് പദ്ധതിയിൽപ്പെടുത്തു. സുപ്പന്തതിൽ കാണുന്നു. ഹാംഗിത്ത് ഉസിഹ് മഞ്ഞൾ (അ) പദ്ധതിയിൽ പറഞ്ഞു. ആരെയാണോ ഇബ്രൂ വലിപ്പ ഏന്ന് വിളിച്ചു് അദ്ദേഹം മഹ്രി യാണെന്ന് ഉന്നയിലാക്കുക. പിനീട് ഒരു നാലുവർ പദ്ധം ചൊല്ലി. ഏന്നാൽ അത് താൻ മണ്ണു. അതിന്റെ അർധം ഇതായിരുന്നു. താൻ തന്നെയാണ് ഉസിഹ് മഞ്ഞൾ, പിനീട് താൻ ഉണ്ടാക്കുന്ന രാവിലെ സ്കൂളിൽ പോകുന്നതിന് പകരമായി വാദിയാനിലേക്ക് പുറിപ്പെട്ടു. ബട്ടാല വരെയാണ് വണ്ണി ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഏകദേശം വെക്കുന്നേ രഹാണ് അവിടെ ഏതതിയിരുന്നത്. താൻ സ്കൂളുടെ തുറമുഖം പുറിപ്പെട്ടു. താൻ പറഞ്ഞാട് പോകാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. താൻ പറഞ്ഞു. ലാഹോറിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. വാദിയാനിൽ പോകാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നു. അവർ ഹാംഗിത്ത് സാഹിബിനെ ഒരുപാട് ചീതു പറഞ്ഞു. ഏനെ അവിടെ പോകുന്നതിൽ നിന്നും തടഞ്ഞു. താൻ ഏരെന്തെ ഘൃഷണിശ്വയം അറിയിച്ചുപ്പോൾ അവർ ഏനെ പഞ്ചിയിൽ നിന്ന് പുറിപ്പെടാക്കി. താൻ സ്കൂളുടെ പോന്നു. ഏന്നാൽ കുറിച്ചാളുകൾ ഏനോടൊടുപം സ്കൂളിലേക്കും പോന്നു. ഏനെ വാദിയാനിൽ പോകുന്നതിൽ നിന്നും തടയാൻ ഏല്ലാവിധതിലും തടയാൻ കർന്മായി ശ്രദ്ധിച്ചു. പറഞ്ഞു. നീ വിദ്യാർത്ഥിയാണ് ഏകിൽ തന്നെൽ നിനെ ഇവിടെ വലിയ ശിയാന്റെ അടുത്ത് പഠിപ്പിക്കാം. നിരെ താമസത്തിനും വസ്ത്രത്തിനുമുള്ള ഏർപ്പാടും ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും. താൻ പറഞ്ഞു. താൻ മണ്ണേ തന്ന ലാഹോറിൽ പറി

କରୁକରୁଣାଙ୍କ. ଆତିରେଣ୍ଟେଯାନ୍ତିର ଯାତରାରୁ ଅବସ୍ଥାରୁଷିଲ୍ଲ. ଆତୁ
କୋଣକୁ ଏଣିକବେ ହଲିରେ ପରିକଳନ ଅବସ୍ଥାରୁଷିଲ୍ଲ. ତାଙ୍କ ବାତିଯା
ନିତି ହାତିରେ ସାହିତ୍ୟରେ ଶିଖାଇତିକାଯି ପୋରୁକରୁଣାଙ୍କ.
ହୁତକେଟୁଷ୍ଟାର ଅବର କୁଦୁତଲାଯି ଏତିରକାର ତୁଳଣି.
ଏଣାତି ତାଙ୍କ ବକରେଖିଲ୍ଲ. ବୈକୁଣ୍ଠରତିକି ଶେଷଂ ତରଣ
ବାତିଯାଗିଲେହକୁ ପୁରିଷେଷକୁ. ଉଦ୍‌ଦୃଷ୍ଟି ବହୁଲୟାକିକଂ ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ଟାକି.

ରାତ୍ରିଯୁବେ ଓ ରୁ ପଲିଯ ଭାଗେ କଟଙ୍ଗପୋଯିରୁଣ୍ୟ. ଯାଏ ଛୁମ୍ବକ ଶଳିକୁଳାୟିରୁଣ୍ୟିଲ୍ଲ. ତୋର ପିତ୍ରରେତିତିର କରନୀକହାଣିରିକରୁଣ ଓ ରୁ ପିତ୍ରକଳ କଣ୍ଠ ପାଶିତର୍ବୀ ମହାନୀଯାତିଲେକଳ ପୋଯି. ହୁତ ବାତି ଯାନ୍ତରୁତରୁଷେ ଘର୍ଭାରୁ ମୂଳମାଣୀ. ଅବିଦ ହୁରୋଇ ନଥସକାଳ କଣ୍ଠିତିରୁଣ୍ୟ. ରୋଶ ପଞ୍ଜିଯିତ ହୁରୁଣ ବିକର୍ଷ ଚୟତ୍ତକୋଣି ଶିଖୁକୁଳାୟିରୁଣ୍ୟ. ଅନ୍ତେହା ଫ୍ରେଣୋକ ହୋଇଛୁ. ତାକର ହୁଵିଦ ନିର୍ମାଣ ପରୁଣାତ. ଫ୍ରେଣୋକ୍ତାଣ ପୋକୁଣାତ. ତୋର ପରିଷତ୍ତ ଲାହୋରିତ ନିର୍ମାଣ ପରୁଣାତ. ହାତିତ ମିଳିବା ସାହିବିନ କାଣ୍ଠ ପୋବୁକୁଳାଣୀ. ଅନ୍ତେହା ମର୍ଗପଦିତ୍ୟାଯି ପରିଷତ୍ତ. ହୁତ ମହାନୀଯ ଆସି ବାତିଯାଇ ଅଲ୍ଲ. ବାତିଯାଇ ହୁଵିଦ ନିର୍ମ ଦୂର ଅତିଲାଣୀ. ତାକର ହୁଵିଦ ଉଠିଯିଥାଲୁଙ୍କ. ରାବିଲେ ପୋକାଂ କାର ଣଂ, ଯାଏ ନଷ୍ଟିଷଟ୍ଟ. ଅନ୍ତିମିନ ତୋର ଅବିଦ ପଞ୍ଜିଯିତ କିମ୍ବନ୍ତ. 4 ମଣିଯୋକ ଅନ୍ତରୁତ ରାତ୍ରିଯୁବେ ଅବସାନତିର ପ୍ରାନ୍ତର ଉତ୍ତିଶ୍ଚ ପୋଶ ତୋର ଅ ପୁକତିଯୋକ ପରିଷତ୍ତ. ଫ୍ରେଣିକଳ ଯାଏ କାଣିଶ୍ଚ ତନ୍ମାଲୁଙ୍କ. ଅନ୍ତେହା ଏମେଣ ପରାଲେ ପର କୋଣ୍ଠବାନାକଣି. ଫ୍ରେଣିକଳ ଫ୍ରେଣିକଳ ରୋଯ୍ କାଣିଶ୍ଚତନ୍ମା. ଅନ୍ତମିନ ତୋର ସୁଷ୍ପାହି ନଥ ନକାଳ ନିକଳେଇ ନଥସକିଶ୍ଚ. ସୁଶ୍ରୁତ ଉତ୍ତିଶ୍ଚ ଏକବେଳେ ଓ ମଣିକର୍ମିନ୍ଦ୍ରାଶେଷଂ ବାତିଯାଣିର ଏତତିଶେରିନ୍ଦ୍ରା.

வாழியானிலை ஜங்ஷனில் ஏற்றி. எனால் ஏராண்ட் சோனிசு. வலிய விர்ஸா ஸாஹில்ப் ஏவிடெயாள். அடேஹா படித்து. அவிடெ குள்ளாதத் விடெக்ஸ் நடுமுழுத்த் குளிசு கட்டிலில் ஹருன் ஹுகை வலிக்குளுள்ளன். ஶிர்ஸா னிஸாமுதீனெ சூனிக்காளிசு. பட யுனு. எனால் கேட் உடனெ முனோட் செப்போர் ஒரு வுறுமாய வுக்கி குளிசு கட்டிலில் ஹரிக்குளு. அடேஹாத்தின்றை ரெரிச் நந ணதிரிக்குக்காயிருனு. ஹுகை வலிக்குள்தாயி களாகு. ஏனிகள் வழிரெயிகங் வெருப்ப் தோனி. வாழியானில் வந்தில் வேறுவு தோனி. ஹுறுமாடும் பூப்பிமுக்கி பலிழுவிசு யாடு செய்து ஏனிக் வாழியானில் வந்தோர் ஹயாலேயாளோ காளுன்ற. பியுனு எனால் னிருஷாயி டானி. அல்லாஹு ஹார்தானிருஷாலோ நஞ்சக்களை யிருநு. பியுனு. வழிவில் வெஞ் எனால் ரேவ் ஹாசிரிலி ஸாஹி பூமாயி கள் முட்டி. அடேஹா ஏனோட் சோனிசு. ராக்கி ஏவிடெக்னிகாள் வருநாத். ஆரை காளாநாள் ஆழாகிக்குளுந். எனால் பாஸ்து. ஏனிகள் ஆரெயாளோ காளேனியிருநாத் அடேஹாத்த எனால் களிரிக்குளு. ஹனி எனால் திரிசு லாஹோரிலேக்ஸ் போவு கயாள். எனால் ஹன்தென பாஸ்ததோர் அடேஹா பாஸ்து. ராக்கி ஶிர்ஸா ஸாஹிலிவென காளாந் வந்தாளோ. அதுகொள் ராக்கி கள் வந வுக்கி ஆ ஶிர்ஸா ஸாஹில்ப் அல்ல. அத் ஹருராஜாள், எனால் ராக்கலே அடேஹாத்த காளிப்பிக்காவ. அபோஷாள் ஏனிகள் ஜீவன் லாசுசுத். எனால் ஒரு வியத்தில் ஸமாயாநாவஸ்யிலாயி. ஹாசிரிலி ஸாஹில்ப் ஏனோட் பாஸ்து. ராக்கி ஒரு ஶீர்க் ஹாசுதி

നൽകിയാലും. ഞാൻ അകത്ത് കൊണ്ടുപോയി നൽകാം. അതിൽ ഞാൻ സംക്ഷിപ്തമായി ഏഴുതി. ഞാൻ വിദ്യാർത്ഥിയാണ്. ലാഹോ റിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. സിയാറാത് ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇന്ന് തന്ന തിരിച്ചുപോകാനുള്ള ഉദ്ദേശമാണുള്ളത്. ഹൃസുർ ഇതിന് ഒപ്പടിയായി പറഞ്ഞയച്ചു. അതിമിച്ചിരിത്തിൽ താമസിച്ചാലും. ഭക്ഷണം കഴിച്ചാലും. മുഹിർ നമസ്കാരം സമയത്ത് മുലാബാത്ത് നടത്താം. ഇപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു ഗ്രന്ഥം ഏഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിന്റെ വിഷയം ഏരെ ചിന്തയിലുണ്ട്. അമധ്യ മു സമയ ത്ത് ഞാൻ മുലാബാത്തിനായി വന്നാൽ ആ വിഷയം ഏരെ ചിന്തയിൽ നിന്ന് ഇല്ലാതായി പോകാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് താകൾ ഇപ്പറ്റി നമസ്കാരം വരെ കാത്തിരുന്നാലും. എന്നാൽ ഏറിക്കൽ മു മുപടി കൊണ്ട് അൽപ്പം പോലും സമാധാനം ലഭിച്ചില്ല. ഞാൻ വീണ്ടും ഫാദിത്തിന് ഏഴുതി. ഞാൻ മുഴുവൻ രാത്രിയും വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടിയാണ് ഇവിടെ ഏതിയിരിക്കുന്നത്. സിയാറാത് ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവനാണ്. അല്ലാഹുവിന് വേണ്ടി ഏറിക്കൽ ഇപ്പോൾതന്നെ നിയാറിൽ ഏന് അനുഗ്രഹം നൽകി ഏനെ മഹത്വപെടുത്തിയാലും. അപ്പോൾ മായി ദാദിയോട് പറഞ്ഞു. ഇദ്ദേഹത്തെ മണ്ഡിക്ക് മുഖാകശിൽ ഇരുത്തിയാലും. ഞാൻ അദ്ദേഹവുമായി മുലാബാത്ത് നടത്താൻ ഇതാ വരുന്നു. ഏറിക്കൽ ഏകദേശം 15 മിനിറോളം അവിടെ ഇരിക്കേണ്ടതായി വന്നു. അതിനുശേഷം ഹൃസുർ അദ്ദേഹത്തെ ഇണോട് കൊണ്ടുവരിക ഏന് പറഞ്ഞു. മായിദാരിയെ അയച്ചു. ഫാദിത്തിന് സാഹിബ് തന്റെ വീടിൽ നിന്നും ഇടവഴിയിലേക്ക് വന്നു. ഞാനും ആ ഇടവഴിയിലേക്ക് മറ്റാരു വരെത്തിലും വന്നു. ദുരെ നിന്ന് കള്ളുകൾ ഫാദിത്തിന് സാഹിബിൽ പതിഞ്ഞപ്പോൾ ഏറിക്കൽ സുപ്പന്തതിൽ കാണിച്ചുതന്നു അതേ വ്യക്തിയുടെ അതേ രൂപം തന്നെ യായിരുന്നു. ഫാദിത്തിന് സാഹിബിന്റെ കൈയ്യിൽ വടി ഉണ്ടായിരുന്നു. തലപ്പാവും അണിഞ്ഞിരുന്നു. പുർണ്ണമായും അതേ രൂപം തന്നെ യായിരുന്നു. ഇതിന് മുമ്പ് ഏറിക്കൽ ദാദിയിലും അഡിയാൻ കഴി ഞാൻിരുന്നത് ഫാദിത്തിന് സാഹിബ് മു വിധത്തിലും വന്നത്രെ ധരിക്കാം ക്കാറുണ്ടായിരുന്ന ഏനാണ്. ഏന്നാൽ അല്ലാഹുവിന് ഏറിക്കൽ സുപ്പന്തതിൽ കാണിച്ചു അതേ രൂപം കാണിച്ചുതന്നുമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഹൃസുർ അണിഞ്ഞിരുന്ന വസ്ത്രം ഞാൻ സുപ്പന്ത തതിൽ കണ്ണ അതേ വസ്ത്രം തന്നെയായിരുന്നു. ഞാൻ ഫാദിത്തിന് സാഹിബിന്റെ അടുത്തേക്ക് ചെന്നു. ഫാദിത്തിന് ഏരെ അടുത്തേക്ക് വന്നുകൊണ്ടാണിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഗോൽക്കരയുടെ വാതിലിന് അൽപ്പം മുമ്പിൽ വെച്ച് ഏരെയും ഫാദിത്തിന് സാഹിബിന്റെയും മുലാബാത്ത് നടന്നു. ഞാൻ ഫാദിത്തിന് സാഹിബിനെ കണ്ണ് ഉടനേതനെ മന്ത്രിലാക്കി ഇത് സുപ്പന്തതിൽ കണ്ണ മഹാത്മാവ് തന്നെയാണ്. സത്യവാനാണ്. അങ്ങനെ ഞാൻ ഹൃസുറിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. ഏറിക്ക് തേണ്ടിതേണ്ടി കരയാൻ തുടങ്ങി. ആ രോദം ഏവിടെ നിന്നാണ് വന്നത് ഏന്തുകൊണ്ടാണ് വന്നത് ഏരീക്ക് അഡിയില്ല. ഏന്നാൽ ഞാൻ ഒരുപാട് മിനിറ്റ് കരഞ്ഞുകൊണ്ടുണ്ടു. ഹൃസുർ ഏനോട് പറഞ്ഞുകൊണ്ടുണ്ടു. ക്ഷേമകൈകൊള്ളുക, സഹനം കൈകൊക്കുക, തെളിഞ്ഞപ്പോൾ കരച്ചിൽ അൽപ്പം അടങ്കിയുണ്ടു. ഏരെ കരച്ചിൽ അൽപ്പം അടങ്കിയുണ്ടു. ഏരെ പോകിൾ ദാക്കം വേണിയാണ് വരുന്നത്. ലാഹോയിൽ നിന്ന് ഹൃസുർ

ചോദിച്ചു. എന്തിനാണ് വന്നത്. ഞാൻ പറഞ്ഞു സിയാറാതിനായി. ഹൃസുർ ചോദിച്ചു. പ്രത്യേകിച്ച് ഏരെനക്കിലും കാലുമ്പണ്ണോ. ഞാൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു. സിയാറാതിൽ മാത്രമാണ് ഉദ്ദേശം. ഹൃസുർ പറഞ്ഞു. ചിലയാളുകൾ തന്നള്ളുടെ ലക്ഷ്യത്തിനായി ദുരു ചെയ്യിക്കൊന്നായി വരുന്നു. താകൾക്കും അത്തരത്തിലും വല്ല കാരിവും ഉണ്ടോ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഏനികൽ ആ വിധത്തിലും യാതൊരു ആവശ്യവും തന്നെ ഇല്ല. അപ്പോൾ ഹൃസുർ പറഞ്ഞു. അല്ലാഹുവിന് പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഹൃസുർ അടുത്ത് ഇങ്ങനെന്ന യാതൊരു ആവശ്യവും ഉണ്ടും കൂടിയാണെന്നുണ്ടോ. അതിൽ ഏഴുതിയിരുന്നു; ചിലയാളുകൾ നമ്മുടെ അടുത്ത് തന്നള്ളുടെ ഉദ്ദേശത്തിനായി ദുരു ചെയ്യിക്കുവാൻ വേണിയാണ് വരുന്നത്. ഏന്നാൽ ഏരെ മു കാരം കേട് വളരെ അധികം സന്തോഷവാനായി. ആശം സകൾ നേർന്നു. ഏരെ ഉദ്ദേശം താകളെ കാണുകയും സിയാറാതിൽ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക ഏന്നത് മാത്രമാണ്. ഫാദിത്തിൽ മുലവി ദുലാം ഹൃസേജൻ സാഹിബ് മുഹാജിർ വിവരിക്കുന്നു. താങ്ങൾ തന്നള്ളുടെ നേരത്ത് തിരിച്ചെത്തിയതിനുശേഷം വീണ്ടും വാദിയാൻിൽ വരാനുള്ള പദ്ധതിയുണ്ടായി. ഏന്നാൽ ചില വിനുള്ള പണംഞായിരുന്നില്ല. കാൽനടയായിട്ടാണക്കിലും പോകണം ഏന്നാണ് ഹൃസേജിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. രണ്ട് രൂപ ഏരെ പക്കലുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ റൂഫ്ത്താർസെ നിന്ന് ജപ്പലം വരെ വണിയുണ്ടായിരുന്നിട്ടും നടന്നുവന്നു. പിന്നീട് ചിന്തിച്ചു; മുനി മുനോട്ട് നടന്നതെന്ന പോകുന്നതാണ്. ഇഹലത്തിലെ പാലം കടന്നുപോൾ നാലം ഏപ്രാളുകാരെ കണ്ണു. അവരുടെ പക്കൽ ഇരുണ്ടും കുതിരകളുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ അവരോട് പറഞ്ഞു. ഒരു കുതിരയെ ഏറിക്കൽ തന്നാലും. അവർ പറഞ്ഞു. നീ ഗുജറാതിലെ നിന്നും. ഏതായാലും ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഞാൻ ജപ്പലം ജില്ലയിൽ നിന്നാണ് ഗുജറാതിൽ നിന്നും. ഏന്നാൽ അവർ വിശ്വസിച്ചില്ല. ഏന്നാൽ ഞാൻ അവരോടൊപ്പം നിന്നും. കാരണം രാത്രിയിലും അവർ ധാരം ചെയ്തിരുന്നു. പട്ടാളകാരം അവർ മുറാലയിൽ ഏതിയേപ്പോൾ ഞാനും അവിടെ കിടക്കു വിരിച്ചു. ഒരു സിക്കക്കാരൻ പറഞ്ഞു. ചിയാം നീ തണ്ണേരെ വെറുതെ വിടുന്നില്ല. താങ്ങൾ നിന്നെന്ന ദയക്കുന്നു. അർദ്ദ രാത്രിയായപ്പോൾ അവർ പോകാൻ തുടങ്ങി. ഞാനും കുട കുടി. പിന്നീട് ഒരു സിക്കക്കാരൻ പറഞ്ഞു. തന്നെള്ളുടെ ഏതെങ്കിലും കുതിരയെ നിന്നും മുമ്പിൽ വെച്ചു. ഒരു സിക്കക്കാരൻ പറഞ്ഞു. ചിയാം നീ തണ്ണേരെ വെറുതെ വിടുന്നില്ല. താങ്ങൾ നിന്നെന്ന ദയക്കുന്നു. അർദ്ദ രാത്രിയായപ്പോൾ അവർ പോകാൻ തുടങ്ങി. ഞാനും കുട കുടി. പിന്നീട് ഒരു സിക്കക്കാരൻ പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ മുന്നും മെച്ചൽ ഞാൻ കുതിരയിൽ യാത്ര ചെയ്തു. രാത്രി വസിറായാട്ടിൽ ഏതതിച്ചുരുന്നു. പാലത്തിലും കടന്ന് പോകാനുള്ള ഏരെ പണവും അവർ തന്നെ നൽകി. രാത്രി യിലെ ഭക്ഷണവും അവർ തന്നെ കഴിപ്പിച്ചു. ഒരു പക്കൽ ടാക്ക് നീ ഉണ്ടാകുമായിരിക്കും. അതും അവർ നൽകി. രാത്രി ഒരു വിണ്ടും താങ്ങിനുണ്ടാകും. അതും അവർ നൽകി. രാത്രി ഒരു വിണ്ടും താങ്ങിനുണ്ടാകും. അതും അവർ നൽകി.

കാമുകിയഹുക്കേയിൽ രാത്രി കഴിച്ചുകൂട്ടി. പിന്നീട് അവർ എനിക്ക് ദക്ഷണം നൽകി. പിന്നീട് രാത്രി യാത്ര ചെയ്ത് രാവിലെ ഏഴോ ഏട്ടോ മൺിക്ക് ലാപ്പോറിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. ഈത് ഏകദേശം 100, 150 മെഡൽ ദുരധാത്രയാണ്. ലാപ്പോറിൽ എത്തിയതിനുശേഷം അവരുടെ വഴി ഉദ്ധാനായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവർ പിരിഞ്ഞു. 11 മൺിക്ക് ലാപ്പോറിൽ നിന്ന് വണി പുറപ്പെടേണ്ടിയിരുന്നു. ഞാൻ എട്ട് മൺിക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മുന്ന് മൺിക്കുർ ആരു കാത്തി ദിക്കും എന്ന് ചിന്തിച്ചു് ഞാൻ നടക്കാൻ തുടങ്ങി. വാദിയാനിൽ എത്തി ചേരുന്നുള്ള ആവേശം ഉണ്ടായിരുന്നു. നേര മൺിക്കുർ കൊണ്ട് ജപ്പം എത്തിച്ചേരുന്നു. അവിടുണ്ടെന്നു സ്നേഹിതിൽ വണിക്കുവിച്ചു് അനേകിച്ചു്. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. പതിനൊന്നേ മുക്കാലിന് പുറപ്പെടും. പിന്നീട് ഞാൻ അവിടെ നിന്ന് നടക്കാൻ തുടങ്ങി. അട്ടാരിയിൽ എത്തി. സ്നേഹിതിൽ അനേകിച്ചിച്ചേരു അറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. വണി വരാൻ ഒന്നേക്കാൽ മൺിക്കുറുണ്ട്. ഞാൻ വീണ്ടും നടക്കാൻ തുടങ്ങി. വ്യാസ സ്നേഹിതിലേക്ക് രണ്ട് മെഡൽ ദുരം ഉണ്ടായിരിക്കും എത്തിന് കാത്തിരിക്കണം. വണി കടന്നപോയി വ്യാസയിൽ എത്തി സ്നേഹിതിൽ ചോദിച്ചുപോരു വെകുണ്ണേരം 7 മൺിക്ക് വണി വരുന്നതായിരിക്കും. എന്നിയാൻ കഴിഞ്ഞു. ഞാൻ വീണ്ടും നടക്കാൻ തുടങ്ങി. വെകുണ്ണേരിൽ അമൃതസ്തിർജ്ജിച്ചേരുന്നു. അവിടെ ഞാൻ ഇരു പട്ടണത്തിലെ രാഖുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബം രാത്രി കഴിച്ചു കൂട്ടി. അവിടെ നിന്ന് രാവിലെ വണിയിൽ യാത്ര ആരംഭിച്ചു്. ആരു അണ നൽകി. ബട്ടാലയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. ബട്ടാലയിൽ നിന്ന് വീണ്ടും കാത്തിരിക്കായി നാല് അഞ്ച് മൺിക്ക് വാദിയാനിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ ഹംഗിത്ത് സാഹിബുമായി

മുലാവാത്ത് നടത്തി. 45 ദിവസം സുവര്ണതാട കഴിച്ചുകൂട്ടി. പിന്നീട് അനുവാദം ചോദിച്ചു് കൊണ്ടു പിണ്ഠു. ഞാൻ ചെറുപ്പത്തിൽ പറയാളികളാക്കാൻ തുപീവ് നൽകേണ്ടു. രാത്രിയിലെ സംഭവങ്ങളും മുഴുവൻ കേൾപ്പിച്ചു്. ഹംഗിത്ത് മസിഹ് മൗള്യം (അ) നോട് എന്നു നേരാണ് ഞാൻ യാത്രയുടെ ദുരിതാഗവും കാൽനടയായി ചെയ്ത് തീർത്ഥത്ത് എന്ന് പറഞ്ഞു. മുടക്ക് ഒരുപാട് ദുരം കുതിരപ്പുംതും യാത്ര ചെയ്തു. പറയുന്നു. ഈ കാവളണിൽ കേട്ട് ഹംഗിത്ത് മസിഹ് മൗള്യം (അ) പറഞ്ഞു. താകൾ വലിയ ദെയലും കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. പിന്നീട് പറഞ്ഞു. താകൾക്ക് എണ്ണക്കിലും ജോലി അറിയുമോ. ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഹുസുർ ദീപ്തി ഉണ്ടാക്കാനല്ലാതെ ഉണ്ടാരു ജോലിയും അറിയില്ല. അതും വളരെ കുറച്ചുമാത്രം.പറഞ്ഞു. പേര് എഴുതിച്ചാലും. ആവശ്യം വന്നാൽ നാം താകളെ വിളിപ്പിക്കാം. അപ്പോൾ ഞാൻ പേര് എഴുതിച്ചു്. ദുലാം ഹുസൈൻ കിർസാബ് ജില്ല ജപ്പം എന്ന്. മുതലാം ഹംഗിത്ത് മസിഹ് മൗള്യം (അ) നെ കാണാനും സിയാ ദിത്ത് ചെയ്യാനുമുള്ള ആവേശവും താൻപര്യവും ഉണ്ടായിരുന്നവരുടെ ദിവായത്തുകൾ. മുതിനായി അവർ ബുദ്ധിമുട്ടുകളും സഹിച്ചിരുന്നു. ഈ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ അവരെ സംബന്ധിച്ചുതോളം അവർ ഹംഗിത്ത് മസിഹ് മൗള്യം (അ) മിൽ നിന്നും സ്വായത്തമാക്കിയ അനുഗ്രഹവും അവരുടെ മുഖാനിലുള്ള വർദ്ധനവും വെച്ച് നോക്കുന്നോൾ വളരെ നിന്നും അഭ്യരിക്കുന്നു. നമ്മിൽ ഓരോരുത്തരും ഈ സംഭവങ്ങൾ കേട്ട് കേവലം സംഭവങ്ങൾ ആസ്പദിക്കുന്നവർ മാത്രമാകാതെ ഓരോ സംഭവവും അല്ലാഹു നമ്മുടെ മുഖാനിക വർദ്ധനവിന് കാണുമാ കിത്തിർക്കെട്ട്.